

## ITALIANO

### ARTICOLAZIONE CURRICOLO

1. COMPETENZA NEL LINGUAGGIO ORALE (ASCOLTARE E PRODURRE MESSAGGI ORALI - LESSICO)
2. COMPETENZA NEL LINGUAGGIO SCRITTO (LEGGERE E PRODURRE TESTI - LESSICO)
3. COMPETENZA NELLA RIFLESSIONE LINGUISTICA (COME CODICE E COME OGGETTO CULTURALE) – LESSICO SPECIFICO DELLA RIFLESSIONE LINGUISTICA)

### RUBRICA – ITALIANO – UTILE PER VALUTAZIONE SINGOLE PROVE (vanno individuati con precisione gli obiettivi oggetto di valutazione) e PER STESURA GIUDIZIO SULLA SCHEDA DI VALUTAZIONE

	Livello A Avanzato	Livello B Intermedio	Livello C Base	Livello D In via di prima acquisizione Iniziale
Lingua orale  - Ascoltare e comprendere <i>Aspetti presi in considerazione e che possono essere utili per descrizioni dei risultati raggiunti</i> PRECISIONE (preciso) COMPLETEZZA (completo)  - Parlare – Esporre	Ascolta e comprende in modo preciso e completo tutte le informazioni        Comunica in lingua orale in modo	Ascolta e comprende in modo abbastanza preciso;  coglie quasi tutte le informazioni <i>oppure</i> coglie le informazioni più importanti    Comunica in lingua orale in modo quasi sempre	Ascolta e comprende semplici messaggi.  Ascolta e comprende globalmente i testi e alcune informazioni    Comunica oralmente in modo talvolta/spesso	Spesso deve essere richiamato/coinvolto affinché il suo ascolto sia ben finalizzato.  Ascolta, ma la comprensione dei messaggi orali è spesso non completa o poco corretta.   Comunica oralmente in modo poco chiaro/confuso.

<p><i>Aspetti presi in considerazione e che possono essere utili per descrizioni dei risultati raggiunti</i>  CORRETTEZZA (corretto)  APPROPRIATEZZA (appropriato)  EFFICACIA (efficace)</p> <p>- Lessico  VARIETA' (vario)  PRECISIONE (preciso)  SPECIFICITA' (specifico)</p> <p><i>Gli aggettivi vengono utilizzati (tutti-in parte) per descrivere le risposte dell'alunno nel corso del quadrimestre</i></p>	<p>Corretto  Appropriato  Efficace (raggiunge cioè lo scopo della comunicazione)</p> <p>Utilizza un lessico  Vario, preciso, specifico nei diversi contesti</p>	<p>Chiaro  Corretto  Appropriato  Efficace (raggiunge cioè lo scopo della comunicazione) (si possono NON scegliere tutti gli aggettivi)</p> <p>Oppure</p> <p>Si esprime in lingua orale raggiungendo lo scopo della comunicazione ma con alcuni errori/alcune imprecisioni</p> <p>Utilizza un lessico abbastanza vario e preciso</p>	<p>difficoltoso e parzialmente incompleto.</p> <p>Il lessico utilizzato è poco vario, ripetitivo.</p>	<p>Spesso è necessario intervenire affinché i messaggi/l'esposizione contenga tutti gli elementi richiesti dal contesto comunicativo.</p> <p>Il lessico utilizzato è ripetitivo e non sempre appropriato</p>
<p>Lingua scritta  - Leggere e comprendere  SCORREVOLEZZA  ESPRESSIVITA'  COMPLETEZZA (informazioni esplicite ed implicite)</p>	<p>Legge in modo scorrevole ed espressivo</p> <p>Comprende ciò che legge in modo completo</p>	<p>Legge in modo scorrevole / abbastanza scorrevole</p>	<p>Legge in modo corretto in situazioni semplici.  In situazioni complesse, la lettura è poco fluida, con frequenti inciampi</p>	<p>La lettura è incerta – stentata – con diversi errori</p> <p>La comprensione è difficoltosa-incerta-lacunosa.</p>

	(informazioni esplicite ed implicite)  La comprensione è completa: coglie tutte le informazioni esplicite ed implicite <i>Oppure</i> Coglie tutte le informazioni esplicite e alcune informazioni implicite  <i>COMPLETEZZA (informazioni esplicite ed implicite)</i>	La comprensione degli elementi espliciti è completa/abbastanza completa	Comprende ciò che legge in testi semplici; incontra difficoltà in testi più complessi	E' necessario il supporto del docente affinché risulti efficace
- Scrivere Sotto dettatura  <i>CORRETTEZZA</i>	La scrittura sotto dettatura è corretta	La scrittura sotto dettatura è quasi sempre corretta	La scrittura sotto dettatura presenta errori ortografici.	La scrittura sotto dettatura è poco corretta, difficoltosa
In modo autonomo <i>CHIAREZZA</i> <i>CORRETTEZZA</i> <i>EFFICACIA - COESIONE</i> <i>ARTICOLAZIONE CONTENUTI</i> <i>(RICCHEZZA</i> <i>CONTENUTISTICA)</i>	La produzione scritta è chiara, corretta ed efficace. I contenuti sono ampi ed originali  <i>oppure</i> La produzione scritta è chiara e corretta. I contenuti sono articolati	La produzione scritta è quasi sempre chiara, corretta e il contenuto è coerente con il contesto comunicativo	La produzione scritta è semplice, i contenuti sono poco articolati, pochi sono gli approfondimenti.	La produzione è incompleta, confusa e necessita della mediazione del docente
Per il lessico <i>PRECISIONE –</i> <i>APPROPRIATEZZA</i> <i>VARIETA'</i> <i>EFFICACIA</i>	Il lessico è preciso <i>oppure</i> Il lessico è preciso ed efficace	Il lessico è appropriato <i>oppure</i> È quasi sempre appropriato	Il lessico è poco vario	Deve essere guidato a individuare il lessico adeguato a ciò che vuole esprimere.

Riflessione linguistica <i>SICUREZZA</i> <i>CORRETTEZZA</i> <i>COMPLETEZZA</i>	Compie analisi linguistiche con sicurezza, corrette e complete <i>oppure</i> Corrette e complete	Compie analisi linguistiche generalmente corrette <i>oppure</i> abbastanza corrette, non sempre complete	Sa analizzare messaggi semplici e ricavare le informazioni più importanti sulle parole e la loro scrittura (classi prima e seconda) sulla morfologia e sulla sintassi della frase (altre classi)	Compie analisi linguistiche in modo difficoltoso, incerto.  Deve essere guidato per compiere semplici analisi linguistiche
<i>SITUAZIONE</i> <i>CONTINUITA'</i> <i>RISORSE</i> <i>AUTONOMIA</i>	<u>Integrazione dopo Ordinanza del 4 dicembre</u>  in <b>qualsunque situazione</b> proposta e contesto ( <u>situazione e continuità</u> ), utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti o trovate in modo autonomo ( <u>risorse e autonomia</u> )	<u>Integrazione dopo Ordinanza del 4 dicembre*</u>  In tutte le situazioni <b>note</b> (situazione e continuità), utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti o trovate in modo autonomo ( <u>risorse e autonomia</u> )  <u>Nelle situazioni non note</u> Utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti o trovate diversamente <b>IN MODO DISCONTINUO E NON DEL TUTTO AUTONOMO</b>	<u>Integrazione dopo Ordinanza del 4 dicembre*</u>  <b>Solo nelle situazioni note</b> (situazione e continuità: sempre, ma solo le situazioni sono note) utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti (risorse)  <u>in modo autonomo ma discontinuo</u> (continuità) oppure <u>Non autonomo</u> (autonomia)	<u>Integrazione dopo Ordinanza del 4 dicembre*</u>  Solo in <b>situazioni note</b> (situazione e continuità)  Con supporto del docente e con risorse fornite appositamente (autonomia e risorse)
<i>ELEMENTI PER LA PERSONALIZZAZIONE</i> (segnalare eventuali punti di forza o di debolezza specifici dell'alunno)				

Esempio di giudizio

<p>ITALIANO</p> <p>Lingua orale</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ascoltare e comprendere</li><li>- Parlare – Esporre</li><li>- Utilizzare un lessico appropriato</li></ul> <p>Lingua scritta</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Leggere e comprendere</li><li>- Scrivere: Sotto dettatura - In modo autonomo</li></ul> <p>Riflettere sulla lingua</p>	<p>L'alunno</p> <p>ascolta i docenti e i compagni e comprende i contenuti dei messaggi; si esprime in modo chiaro e con lessico appropriato; legge i testi proposti in modo scorrevole e corretto; comprende gli elementi espliciti. Scrive sotto dettatura, frequenti gli errori ortografici, la produzione autonoma è difficoltosa: non sempre chiara e completa di tutti gli elementi richiesti. Sa compiere semplici analisi linguistiche in modo guidato</p>
---	---