

AREA SOCIO-AFFETTIVA PRIMARIA 2020-21

Il curricolo dell'area socio-affettiva dopo le decisioni in merito al Curricolo di Educazione Civica e il modello di certificazione delle competenze

Comportamento verso gli altri (1) – socializzazione – collaborazione – controllo emotivo

Comportamento verso l'apprendimento (2-3-4-5)

1. SOCIALIZZAZIONE	SOCIALIZZAZIONE	6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE: Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri . Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri
	COLLABORAZIONE	7. SPIRITO DI INIZIATIVA: Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede
	CONTROLLO EMOTIVO (GESTIONE EMOZIONI ALLA SECONDARIA)	8. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: b. Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco
2. PARTECIPAZIONE E IMPEGNO	PARTECIPAZIONE	7. SPIRITO DI INIZIATIVA: Dimostra originalità e spirito di iniziativa . È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede
	IMPEGNO	6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE: Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri 7. SPIRITO DI INIZIATIVA: Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità , chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede
3. AUTONOMIA ORGANIZZATIVA		6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE: Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente . Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri 7. SPIRITO DI INIZIATIVA: Dimostra originalità e spirito di iniziativa . È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità , chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede
4. AUTOVALUTAZIONE		6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE: Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente . Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri 7. SPIRITO DI INIZIATIVA: Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità , chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

<p>5. SPIRITO DI INIZIATIVA</p> <p>PRIMARIA</p>	<p>PRODUZIONE DI IDEE</p> <hr/> <p>REALIZZAZIONE DI ELABORATI, MANUFATTI CON UTILIZZO DI MATERIALI E STRUMENTI – RENDERE OPERATIVE, REALIZZARE LE IDEE</p>	<p>7. SPIRITO DI INIZIATIVA: Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede</p>
<p>5. INTRAPRENDENZA</p> <p>SECONDARIA</p>		

Il curriculum dell'area socio affettiva e il modello di certificazione delle competenze

1. SOCIALIZZAZIONE	SOCIALIZZAZIONE	6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE: Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri . Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri
	COLLABORAZIONE	7. SPIRITO DI INIZIATIVA: Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede
	CONTROLLO EMOTIVO	8. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: b. Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco
2. PARTECIPAZIONE E IMPEGNO	PARTECIPAZIONE	7. SPIRITO DI INIZIATIVA: Dimostra originalità e spirito di iniziativa . È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede
	IMPEGNO	6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE: Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri 7. SPIRITO DI INIZIATIVA: Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità , chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede
3. AUTONOMIA ORGANIZZATIVA		6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE: Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente . Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri 7. SPIRITO DI INIZIATIVA: Dimostra originalità e spirito di iniziativa . È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità , chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede
4. AUTOVALUTAZIONE		6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE: Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente . Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri 7. SPIRITO DI INIZIATIVA: Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità , chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
5. SPIRITO DI INIZIATIVA	PRODUZIONE DI IDEE	7. SPIRITO DI INIZIATIVA: Dimostra originalità e spirito di iniziativa . È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede
	REALIZZAZIONE DI ELABORATI, MANUFATTI CON UTILIZZO DI MATERIALI E STRUMENTI – RENDERE OPERATIVE, REALIZZARE LE IDEE	

CERTIFICAZIONE COMPETENZE			CURRICOLO AREA SOCIO-AFFETTIVA
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	<ol style="list-style-type: none"> 1. SOCIALIZZAZIONE 2. IMPEGNO 3. AUTONOMIA ORGANIZZATIVA 4. AUTOVALUTAZIONE 5. SPIRITO DI INIZIATIVA
7	Spirito di iniziativa	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	<ol style="list-style-type: none"> 1. SOCIALIZZAZIONE 2. PARTECIPAZIONE E IMPEGNO 3. AUTONOMIA ORGANIZZATIVA 4. AUTOVALUTAZIONE 5. SPIRITO DI INIZIATIVA
8	Consapevolezza ed espressione culturale	b) Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco	<ol style="list-style-type: none"> 1. SOCIALIZZAZIONE

1. SOCIALIZZAZIONE

Scuola Primaria		CURRICOLO AREA SOCIO-AFFETTIVA	
DIMENSIONE: SOCIALIZZAZIONE			
CRITERI	INDICATORI	Profilo di fine 2 [^]	Profilo di fine 5 [^]
Rispettare se stesso e gli altri <small>(anche come rispetto delle diversità)</small>	Instaurare rapporti positivi con compagni e adulti	-Stabilisce rapporti corretti con compagni e adulti	-Stabilisce e favorisce rapporti corretti con compagni e adulti
Relazionarsi correttamente <small>(anche come rispetto delle diversità)</small>	- Dialogare e accettare il confronto - Rispettare i tempi e gli spazi altrui - Rispettare i materiali personali e comuni	- Parla delle proprie esperienze e accetta il confronto - Riconosce i tempi e gli spazi altrui - Distingue i materiali personali da quelli comuni.	- Parla di sé e di vari argomenti, accettando i punti di vista diversi dal suo. - Rispetta i tempi e gli spazi altrui - Rispetta i materiali propri e altrui.
DIMENSIONE : COLLABORAZIONE			
CRITERI	INDICATORI	Profilo di fine 2 [^]	Profilo di fine 5 [^]
Agire in situazioni di gruppo <small>(anche come rispetto delle diversità)</small>	- Aiutare gli altri - Modificare il proprio comportamento per favorire la partecipazione di un compagno - Offrire il proprio contributo nel lavoro di gruppo	- Si dimostra sensibile verso gli altri - Sa cambiare il suo modo di agire per premettere la partecipazione di un compagno alle attività. - Sa inserirsi nel gruppo in modo corretto.	- Aiuta spontaneamente gli altri - Sa cambiare il suo comportamento in modo consapevole, per favorire la partecipazione di un compagno alle attività - Sa offrire il proprio contributo, in modo costruttivo, nel lavoro di gruppo
DIMENSIONE: CONTROLLO EMOTIVO			
CRITERI	INDICATORI	Profilo di fine 2 [^]	Profilo di fine 5 [^]
Fare e accettare critiche -da parte dei compagni e da parte degli adulti	- Riconoscere il valore positivo della critica espressa dai compagni o dagli adulti della scuola	- Accetta le critiche da parte dei compagni e degli adulti, relazionandosi in modo sereno.	- Accetta e utilizza in modo costruttivo le critiche a lui rivolte da compagni o adulti, adeguando il suo comportamento - Sa rivolgere critiche costruttive.

Riconoscere e controllare le proprie e altrui emozioni.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le proprie emozioni, individuarle, discriminarle. - Non avere timore ad esprimere le proprie emozioni, all'interno del gruppo. - Imparare a gestire le proprie emozioni per favorire l'intesa, la condivisione, la cooperazione e l'empatia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa distinguere le diverse emozioni su di sé - Parla liberamente delle proprie emozioni all'interno del gruppo - Mantiene un comportamento adeguato in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> -Sa distinguere emozioni diverse su di sé e sugli altri. Condivide, in modo spontaneo, le proprie emozioni all'interno del gruppo, anche al fine di migliorare l'intesa reciproca. -Mantiene un comportamento adeguato anche in situazioni nuove.
---	--	--	---

RUBRICA

Certificazione competenze	Dimensione	Criteri	LIVELLI				
			INDICATORI	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	Iniziale/ non autonomo
<p><u>6.</u></p> <p><u>Sociali e civiche:</u></p> <p>Ha cura e rispetto di sé, <u>degli altri</u> e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e</p>	SOCIALIZZAZIONE COLLABORAZIONE	<p>1. Rispettare sé stesso e gli altri</p> <p>[anche come rispetto delle diversità]</p>	-Instaurare rapporti positivi	-Instaura rapporti positivi con <u>tutti /quasi tutti</u> i compagni e gli adulti della scuola	-Instaura <u>generalmente</u> rapporti positivi con compagni e adulti della scuola	- <u>Se sollecitato o richiamato</u> , instaura rapporti positivi e riflette sul fatto che sono necessari momenti di confronto per conoscere meglio se stessi e gli altri.	- <u>Se guidato/o solo se guidato</u> instaura rapporti con compagni e insegnanti ; riflette sul fatto che sono necessari momenti di confronto per conoscere meglio se stessi e gli altri, sotto la guida dell'adulto.

<u>collabora con gli altri.</u>							
<u>Z</u> <u>Sociali e civiche:</u> È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e <u>sa fornire aiuto a chi lo chiede.</u>		2.Modo di relazionarsi anche come rispetto delle diversità	-Dialogare e accettare il confronto -Rispettare i tempi e gli spazi -Rispettare i materiali personali e comuni.	-Dialoga cordialmente e accetta il confronto costruttivo con gli altri. -Rispetta <u>sempre</u> i tempi e gli spazi altrui. -Rispetta <u>autonomamente</u> i materiali personali e comuni.	- <u>Talvolta</u> accetta il confronto -Sa dialogare con gli altri in modo costruttivo / <u>abbastanza</u> costruttivo -Rispetta <u>quasi sempre</u> i tempi e gli spazi altrui. -Rispetta <u>generalmente</u> i materiali personali e comuni	- <u>Dietro sollecitazione</u> , accetta di dialogare e confrontarsi con gli altri. - <u>Se richiamato</u> , rispetta i tempi, gli spazi, i materiali propri e di tutti.	- <u>Solo se guidato</u> , accetta il confronto e dialoga in modo costruttivo con gli altri. - <u>Se guidato, talvolta</u> rispetta i tempi e gli spazi altrui, suoi e altrui materiali.
<u>8a</u> <u>Consapevolezza ed espressione culturale</u>		1.Come agire in situazioni di gruppo anche come rispetto delle diversità	-Aiutare gli altri -Modificare il proprio comportamento	-E' sempre disponibile ad aiutare tutti/ quasi tutti i compagni nelle varie attività -Modifica spontaneamente il suo comportamento per	-E' disponibile/ <u>abbastanza</u> disponibile ad aiutare i compagni nelle varie attività scolastiche. -E' <u>quasi sempre/ talvolta</u> disponibile a	- <u>Se sollecitato</u> , aiuta alcuni compagni nelle varie attività scolastiche. - <u>Su richiesta</u> dell'insegnante, modifica il suo	- <u>Solo se guidato</u> , accetta di lavorare in gruppo. - <u>se guidato, talvolta</u> accetta di modificare alcuni suoi comportamenti per consentire la partecipazione di altri.

Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose <u>in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco</u>			-Offrire il proprio contributo	favorire la partecipazione altrui all'attività. -Apporta sempre il suo contributo nel lavoro di gruppo (9) in modo spontaneo ed efficace (10)	modificare il proprio comportamento per favorire l'inserimento di un compagno. -Ascolta <u>generalmente</u> le proposte altrui -Apporta, <u>quasi sempre</u> , il proprio contributo nelle situazioni di gruppo	atteggiamento per favorire l'inserimento di un compagno. -Talvolta ascolta le proposte altrui. -Prova ad <u>apportare</u> il proprio contributo nel lavoro di gruppo.	- <u>Se guidato</u> , collabora nel lavoro di gruppo, <u>secondo le sue possibilità</u> .
---	--	--	--------------------------------	--	---	---	---

6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri . Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.
7	Spirito di iniziativa	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede .
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.

Certificazione competenze	Dimensione	Criteri	INDICATORI	LIVELLI			
				AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	Iniziale/ non autonomo
<p>7</p> <p><u>Spirito di iniziativa:</u></p> <p>E' in grado di realizzare semplici progetti</p> <p>... chiede aiuto quando si trova in difficoltà</p>	<p>CONTROLLO EMOTIVO</p>	1. Fare e accettare critiche da parte degli altri	-Riconoscere il valore positivo della critica espressa dagli altri	- In modo responsabile e consapevole accetta critiche da parte degli altri; rivolge osservazioni costruttive, argomentando in maniera corretta e articolata	- Generalmente / talvolta accetta e fa osservazioni critiche costruttive e proficue.	-Talvolta sa fare e accettare critiche da parte degli altri , in contesti noti.	.-Se guidato, in situazioni semplici e in contesti noti, sa fare e accettare critiche da parte degli altri.
		2.Riconosce e controllare le proprie e altrui emozioni	-Riconoscere le proprie emozioni, individuarle e discriminarle	-Riconosce sempre / spesso le proprie emozioni e , in modo responsabile e consapevole, le controlla e le discrimina autonomamente.	- Riconosce le proprie emozioni e quasi sempre le controlla in modo autonomo.	- <u>Dietro sollecitazione</u> , riconosce e controlla le proprie emozioni ; talvolta è disponibile a contribuire, col suo comportamento, a creare in classe un clima sereno.	- <u>Solo se guidato</u> , riconosce e controlla le proprie emozioni in contesti noti.

			condivisione e l'empatia.				
--	--	--	---------------------------	--	--	--	--

6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.
7	Spirito di iniziativa	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.

2. PARTECIPAZIONE E IMPEGNO

DIMENSIONE: PARTECIPAZIONE			
CRITERI	INDICATORI	Profilo di fine 2^	Profilo di fine 5^
Ascoltare intervenire situazioni comunicative operative	e in e e/o liberi, dimostrando di avere ascoltato.	<p>- Sa ascoltare compagni ed insegnanti per i tempi richiesti e risponde in modo pertinente a semplici domande.</p> <p>- Sa intervenire nelle situazioni comunicative e operative sia su sollecitazione, sia in modo spontaneo.</p>	<p>- Sa ascoltare compagni ed insegnanti per i tempi ritenuti opportuni e necessari; sa rispondere in modo corretto e pertinente a richieste gradualmente più complesse.</p> <p>- Sa intervenire nelle situazioni comunicative e operative in modo spontaneo, apportando contributi personali e pertinenti.</p> <p>- Sa considerare punti di vista diversi dai propri e dimostra di sapere modificare il proprio punto di vista.</p>

DIMENSIONE: IMPEGNO			
CRITERI	INDICATORI	Profilo di fine 2 [^]	Profilo di fine 5 [^]
Portare a termine gli impegni assunti	<p>- Eseguire il lavoro a scuola.</p> <p>- Gestire/usare il diario (se previsto) o gestire gli impegni della settimana (compiti – lezioni – firma comunicazioni)</p>	Esegue le attività assegnate a scuola rispettando i tempi di lavoro stabiliti.	<p>- Esegue con cura le attività assegnate a scuola, rispettando i tempi di lavoro stabiliti.</p> <p>- E' responsabile e attenta/o al proprio lavoro ed evita facili distrazioni.</p> <p>- Gestisce in modo adeguato il diario. Sa organizzare e rispettare gli impegni settimanali (compiti, lezioni, far firmare le comunicazioni)</p>

RUBRICA

PARTECIPAZIONE

Certificazione competenze	Dimensione	Criteri	INDICATORI	LIVELLI			
				Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale/Non autonomo
7 Dimostra originalità e spirito di iniziativa.	PARTECIPAZIONE	Ascoltare e intervenire	Produrre interventi/contributi pertinenti nei momenti di attività e/o liberi, dimostrando di avere ascoltato.	Interagisce spontaneamente nelle attività proposte e/o nei momenti liberi, apportando un contributo significativo, frutto di un ascolto attento e partecipe.	- Interviene nelle attività proposte e/o nei momenti liberi in modo consapevole. - Apporta il proprio contributo dimostrando di avere ascoltato.	Interviene nelle attività proposte e/o nei momenti liberi in modo semplice, dimostrando di avere ascoltato.	interviene raramente/non apporta il proprio contributo nelle attività proposte e nei momenti liberi. Ascolta in modo discontinuo. Non interviene nelle attività proposte e/o nei momenti liberi, non ascolta.

6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.
7	Spirito di iniziativa	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.

IMPEGNO

Certificazione competenze	Dimensione	Criteri	INDICATORI	LIVELLI			
				Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale/non autonomo
6 Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.	IMPEGNO	Portare a termine gli impegni assunti	Eseguire il lavoro a scuola	Svolge sempre il lavoro assegnato a scuola, individuale e/o di gruppo, arricchendolo con un contributo pertinente e personale.	Svolge spontaneamente il lavoro assegnato a scuola, individuale e/o di gruppo.	Svolge il lavoro assegnato a scuola, individuale e/o di gruppo, solo se guidata/o.	Non svolge il lavoro assegnato a scuola, individuale e/o di gruppo.
7 Si assume le proprie responsabilità verso le richieste scolastiche			Gestisce sempre, autonomamente e correttamente il diario/ gli impegni della settimana (compiti – lezioni – firma comunicazioni ecc)	Gestisce correttamente il diario / gli impegni della settimana (compiti – lezioni – firma comunicazioni ecc)	Di solito gestisce correttamente il diario / gli impegni della settimana (compiti – lezioni – firma comunicazioni ecc)	Ha difficoltà a gestire il diario / gli impegni della settimana (compiti – lezioni – firma comunicazioni ecc)	Gestisce il diario solo se guidato / gli impegni della settimana (compiti – lezioni – firma comunicazioni ecc)

6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.
7	Spirito di iniziativa	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità , chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.

3. AUTONOMIA ORGANIZZATIVA

DIMENSIONE: AUTONOMIA ORGANIZZATIVA

CRITERI	INDICATORI	Profilo di fine 2 ^a	Profilo di fine 5 ^a
GESTIONE DEL TEMPO	Rispettare i tempi di lavoro prestabiliti: durata delle attività proposte in relazione alla loro tipologia, all'età degli alunni e alle loro specificità	Svolge il lavoro individuale al proprio banco, proposto dall'insegnante tenendo conto dei tempi di attenzione Svolge un lavoro individuale operativo rispettando i tempi per raggiungere lo scopo Inizia a collaborare nel lavoro di gruppo per attività della durata minima di 15 minuti che aumenta progressivamente.	Svolge il lavoro individuale al proprio banco per un tempo massimo di circa 60 minuti. Svolge un lavoro individuale operativo rispettando i tempi per raggiungere lo scopo, Collabora nel lavoro di gruppo, rispettando i tempi minimi e/o massimi fissati dall'insegnante secondo l'attività da svolgere.
	Gestire il tempo libero e di attesa: entrata, uscita, intervallo, mensa, dopo mensa, cambio ora; momenti liberi al termine di un'attività	Inizia ad accogliere i suggerimenti dell'insegnante per imparare a gestire i vari momenti liberi, ancora abbastanza dilatati, secondo quanto stabilito nei contratti formativi di ogni classe, e prende consapevolezza della scansione temporale della giornata scolastica.	Acquisisce sempre maggiore consapevolezza della scansione e della gestione del tempo libero, via via ridotto, secondo quanto stabilito nei contratti formativi di ogni classe.
	Utilizzare con rispetto lo spazio personale e condiviso: oggetti propri e altrui, arredo	Impara ad individuare e riordinare il proprio spazio individuale e a rispettare quello collettivo.	Impara a gestire adeguatamente lo spazio, rispettando le regole condivise nel contratto formativo e a prendere consapevolezza

GESTIONE DELLO SPAZIO	scolastico, l'aula ed ogni ambiente in cui ci si trova		dell'importanza delle regole di civile convivenza.
GESTIONE DEI MATERIALI	Portare gli oggetti necessari alle attività da svolgere	Porta l'astuccio ed il materiale richiesto che non si trova già in classe.	Porta il diario ed il materiale di volta in volta richiesto, secondo la scansione dell'orario scolastico.
	Organizza in modo funzionale il materiale necessario alle attività da svolgere	Impara a distinguere il materiale necessario per l'attività del momento.	Impara a selezionare ed organizzare il proprio materiale in relazione alle attività proposte.

RUBRICA

Certificazione competenze	Dimensione	Criteri	INDICATORI	LIVELLI			
				Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale/non autonomo
6. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri. (in relazione al rispetto dei tempi)	AUTONOMIA ORGANIZZATIVA	Gestione del tempo	Rispetto del tempo di lavoro prestabilito	Rispetta sempre autonomamente i tempi di lavoro prestabiliti	Generalmente rispetta in modo abbastanza autonomo i tempi di lavoro prestabiliti	Poche volte rispetta i tempi di lavoro prestabiliti se sollecitato	Quasi mai e solo se sollecitato rispetta i tempi di lavoro prestabiliti
6. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri			Gestione del tempo libero e di attesa	Sa sempre gestire in modo autonomo il tempo libero e di attesa	Solitamente gestisce in modo adeguato il tempo libero e di attesa	Anche se sollecitato, raramente gestisce adeguatamente il tempo libero e di attesa	Nonostante le sollecitazioni, gestisce con difficoltà il tempo libero e di attesa

6. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente	Gestione dello spazio	Rispetto e utilizzo dello spazio personale e condiviso	Autonomamente utilizza sempre con rispetto lo spazio personale e collettivo	In modo frequente e abbastanza autonomo gestisce adeguatamente lo spazio personale e collettivo	Poche volte e solo se sollecitato gestisce adeguatamente lo spazio personale e collettivo	Solo raramente e se sollecitato gestisce lo spazio personale e collettivo	
7. Si assume le proprie responsabilità		Gestione dei materiali	Gestione del materiale necessario per le attività	Porta sempre il materiale necessario per le attività	Generalmente porta il materiale necessario per le attività	Poche volte porta il materiale necessario per le attività	Quasi mai porta il materiale necessario per le attività
7. Dimostra originalità e spirito d'iniziativa. E' in grado di realizzare semplici progetti.			Organizzazione e funzionale del materiale	Autonomamente organizza sempre il materiale in modo funzionale alle attività da svolgere	In modo abbastanza autonomo organizza il materiale in modo funzionale alle attività da svolgere	Poche volte e in modo guidato organizza il materiale in modo adeguato alle attività da svolgere	Quasi mai organizza il materiale in modo adeguato alle attività da svolgere e solo se guidato

Tempo di lavoro prestabilito: durata dell'attività proposta in relazione alla sua tipologia, all'età degli alunni e alle loro specificità

Tempo libero e di attesa: entrata, uscita, intervallo, mensa, dopo mensa, cambio ora; momenti liberi al termine di un'attività

Spazio individuale e collettivo: oggetti propri e altrui, arredo scolastico, l'aula ed ogni ambiente in cui si trova

Materiale: oggetti necessari all'attività da svolgere

6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.
---	------------------------------	--

7	Spirito di iniziativa	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
8	Consapevolezza ed espressione culturale	<p data-bbox="835 215 1960 239">Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche</p> <p data-bbox="835 247 1960 271">Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco</p> <p data-bbox="835 279 1960 322">In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.</p>

4. AUTOVALUTAZIONE

DIMENSIONE: AUTOVALUTAZIONE

CRITERI	INDICATORI	Profilo di fine 2 [^]	Profilo di fine 5 [^]
ESSERE RESPONSABILI DEL PROPRIO COMPORTAMENTO	Avere consapevolezza dei modi del proprio comportamento e degli effetti per sé e per gli altri (consapevolezza)	<ul style="list-style-type: none"> Riflette sul proprio comportamento con la guida dell'insegnante Riconosce che il proprio comportamento ha conseguenze (in positivo e in negativo) È disponibili a modificarlo 	<ul style="list-style-type: none"> Risponde a domande di riflessione riconoscendo aspetti del proprio comportamento (corretto/non corretto, rispettoso/non rispettoso delle esigenze collettive, funzionale/non funzionale alla qualità dell'esperienza di gruppo ...), verificando se è coerente con le indicazioni ricevute.
	Assumersi la responsabilità delle proprie azioni (responsabilità)	<ul style="list-style-type: none"> Si assume la responsabilità di semplici incarichi (buoni, calendario, capofila, chiudi-fila ...) 	<ul style="list-style-type: none"> Rispetta gli impegni assunti svolgendo con autonomia gli incarichi affidati (biblioteca ...)
UTILIZZARE MOMENTI DI CORREZIONE IN MODO APPROPRIATO	Riconoscere gli errori (consapevolezza)	<ul style="list-style-type: none"> Individua errori nei propri elaborati con la guida dell'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce autonomamente alcuni errori nei propri elaborati Riconosce autonomamente alcuni errori nei propri comportamenti

		<ul style="list-style-type: none"> • Individua errori nei propri comportamenti con la guida dell'insegnante 	
	Motivare gli errori (argomentazione)	Motiva gli errori relativi al proprio comportamento, con la guida dell'insegnante, riferendosi alle regole conosciute.	<p>Motiva gli errori relativi al proprio comportamento in modo autonomo.</p> <p>Riflette sugli errori del proprio elaborato, in modo via via più autonomo.</p>
	Trarre profitto dalle correzioni individuali e collettive (consapevolezza e padronanza)	<ul style="list-style-type: none"> • Applica i suggerimenti correttivi suggeriti 	<ul style="list-style-type: none"> • Corregge il proprio comportamento sulla base del confronto con gli altri • Utilizza le correzioni in contesti nuovi ma semplici
	Eeguire produttivamente l'autocorrezione (consapevolezza e padronanza)	<ul style="list-style-type: none"> • Corregge gli errori segnalati 	<ul style="list-style-type: none"> • Corregge su segnalazione di un errore • Corregge in base ad auto-revisione in contesti semplici
VALUTARE LE PROPRIE COMPETENZE	Riconoscere le proprie capacità (consapevolezza)	<ul style="list-style-type: none"> • Riflette sulle proprie risorse e dei propri punti deboli, con l'aiuto dell'insegnante 	Riflette sulle proprie risorse e sui propri punti deboli.

		<ul style="list-style-type: none"> Riconosce, durante i momenti di lavoro, la necessità di chiedere aiuto 	
Riconoscere la propria preparazione rispetto alle attività proposte (consapevolezza)	Non si propone quando non è pronto ad affrontare una prova Si propone quando è davvero pronto ad affrontare un prova	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce che le caratteristiche della propria preparazione (tempo dello studio, modi dello studio, contenuti) sono adeguate alle richieste. 	

RUBRICA

CERTIFICAZIONE COMPETENZE	DIMENSIONI	CRITERI	INDICATORI	LIVELLI			
				Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale/non autonomo
7 Si assume le proprie responsabilità 6.Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente	AUTOVALUTAZIONE	ESSERE RESPONSABILI DEL PROPRIO COMPORTAMENTO	Avere consapevolezza dei modi del proprio comportamento e degli effetti per sé e per gli altri (consapevolezza)	È consapevole dei modi del proprio comportamento e degli effetti per sé e per gli altri. (consapevolezza) Si assume	In genere è consapevole dei modi del proprio comportamento e degli effetti per sé e per gli altri. (consapevolezza)	Sollecitato, riconosce i modi del proprio comportamento e gli effetti per sé e per gli altri. (consapevolezza	Solo guidato riconosce i modi del proprio comportamento e gli effetti per sé e per gli altri. (non consapevolezza né

		Assumersi la responsabilità delle proprie azioni (responsabilità)	autonomamente la responsabilità delle proprie azioni. (responsabilità e autonomia)	Si assume la responsabilità delle proprie azioni in maniera abbastanza autonoma. (responsabilità e autonomia)	indotta) Svolge semplici compiti in modo sufficientemente autonomo. (autonomia in compiti semplici)	autonomia) È poco autonomo anche nello svolgimento di compiti semplici. (non autonomia)
	UTILIZZARE MOMENTI DI CORREZIONE IN MODO APPROPRIATO	Riconoscere gli errori (consapevolezza) Trarre profitto dalle correzioni individuali e collettive (consapevolezza e padronanza) Eeguire produttivamente l'autocorrezione (consapevolezza e padronanza)	Riconosce gli errori, trae profitto dalle correzioni individuali e collettive ed esegue produttivamente l'autocorrezione. (consapevolezza e padronanza)	Spesso riconosce gli errori, trae profitto dalle correzioni individuali e da alcune collettive ed esegue l'autocorrezione in modo piuttosto produttivo. (consapevolezza e padronanza)	Individua pochi errori e trae profitto da qualche correzione soprattutto individuale applicando semplici suggerimenti. (applicazione base)	Ha scarsa consapevolezza degli errori e trae qualche profitto solo dalle correzioni individuali. (non consapevolezza)
7 Chiede aiuto nelle situazioni di difficoltà	VALUTARE LE PROPRIE COMPETENZE	Riconoscere le proprie capacità (consapevolezza) Riconoscere la propria preparazione	Valuta consapevolmente le proprie capacità (consapevolezza) e la propria	Valuta in modo approssimativo le proprie capacità (consapevolezza) e la propria	Ha sufficiente consapevolezza delle proprie capacità e della propria preparazione	Valuta in modo incerto le proprie capacità (non consapevolezza) e la propria preparazione

			rispetto alle attività proposte (consapevolezza)	preparazione rispetto alle attività proposte. (consapevolezza)	preparazione rispetto alle attività proposte. (consapevolezza)	rispetto alle attività proposte. (consapevolezza base)	rispetto alle attività proposte. (non consapevolezza)
--	--	--	--	--	--	--	---

6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.
7	Spirito di iniziativa	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.

5. SPIRITO DI INIZIATIVA

DIMENSIONE: SPIRITO DI INIZIATIVA			
CRITERI	INDICATORI	Profilo di fine 2^	Profilo di fine 5^
<p>Partecipare con idee, proposte realizzabili</p> <p>Mettere in atto le azioni conseguenti alle idee prodotte per consentire la loro messa in opera (dall'idea alla sua realizzazione)</p>	<p>- All'interno di un momento progettuale, proporre idee in grado di offrire risposte a situazioni problematiche, da definire</p> <p>Operare per realizzare quanto proposto</p>	<p>Partecipa con proposte personali nei momenti dedicati a Produzioni Progettazioni</p> <p>Utilizza materiali e semplici strumenti per realizzare manufatti, elaborati, ... che rappresentano una risposta operativa al problema e alla strategia di soluzione proposta</p>	<p>Partecipa in modo attivo, proponendo idee pertinenti e che rappresentano risposte a domande sorte in un contesto progettuale</p> <p>Opera con materiali e strumenti diversi per realizzare ciò che ha proposto. Porta a compimento, anche con l'aiuto dei compagni, la proposta fatta.</p>

Certificazione competenze	Dimensione	Criteri	INDICATORI	LIVELLI			
				AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	Iniziale/ non autonomo
7. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede	SPIRITO DI INIZIATIVA	Partecipare con idee, proposte realizzabili Mettere in atto le azioni conseguenti alle idee prodotte per consentire la loro messa in opera (dall'idea alla sua realizzazione)	All'interno di un momento progettuale, proporre idee in grado di offrire risposte a situazioni problematiche, da definire Operare per realizzare quanto proposto	Partecipa in modo attivo, proponendo idee pertinenti e che rappresentano risposte a domande sorte in un contesto progettuale Opera con materiali e strumenti diversi per realizzare ciò che ha proposto. Porta a compimento, anche con l'aiuto dei compagni, la proposta fatta.	Partecipa in modo abbastanza attivo, propone semplici idee che rappresentano risposte a domande sorte in un contesto progettuale Opera con materiali e strumenti, realizza – con alcuni aiuti – la proposta fatta	Deve essere guidato a formulare proposte per risolvere situazioni problematiche in contesti di produzione o progettazione Deve essere guidato all'utilizzo di strumenti e materiali	Ha un atteggiamento passivo o imitativo, ripetitivo in situazioni progettuali, in cui è richiesto un contributo personale

7	Spirito di iniziativa	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
---	-----------------------	---