

INGLESE

ARTICOLAZIONE DEL CURRICOLO

1. Competenza comunicativa (Ascoltare, parlare, leggere, scrivere)
2. Competenza culturale → *unita alla competenza n. 4*
3. Competenza lessicale presa in considerazione nella *competenza comunicativa*
4. Competenza nella riflessione sulla lingua e sugli aspetti culturali

	Livello A Avanzato	Livello B Intermedio	Livello C Base	Livello D In via di prima acquisizione Iniziale –
Ascolto e comprensione orale <i>SICUREZZA</i> <i>COMPLETEZZA</i> <i>AUTONOMIA</i>	Ascolta e comprende i messaggi in modo completo (comprende tutte le informazioni) e con sicurezza	Ascolta e comprende quasi tutte le informazioni/ ascolta e comprende le informazioni più importanti	Ascolta e comprende il significato globale di un messaggio orale. Deve essere guidato alla comprensione delle singole informazioni	Ascolta e comprende con difficoltà i messaggi orali. Deve essere guidato alla comprensione di semplici messaggi orali
Produzione orale <i>SICUREZZA</i> <i>CORRETTEZZA</i> <i>EFFICACIA</i> <i>ADEGUATEZZA UTILIZZO</i> <i>STRUTTURE</i> <i>PROPRIETA' UTILIZZO LESSICO</i> <i>PRECISIONE PRONUNCIA</i>	Si esprime in modo sicuro, corretto ed efficace utilizzando adeguatamente le strutture ed il lessico conosciuti. La pronuncia è precisa	Comunica in lingua orale in modo quasi sempre chiaro, corretto, appropriato (raggiunge cioè lo scopo della comunicazione)/ comunica in modo da raggiungere lo scopo della comunicazione ma con alcuni errori/alcune imprecisioni. Utilizza in modo generalmente appropriato il lessico conosciuto /utilizza in modo	Comunica oralmente in modo essenziale e usa in modo incompleto/con incertezza le strutture ed il lessico conosciuti. La pronuncia è approssimativa	Comunica oralmente con difficoltà. Necessita dell'aiuto dell'insegnante, affinché i messaggi contengano tutti gli elementi richiesti dal contesto comunicativo. La pronuncia è molto approssimativa, difficoltosa, stentata/inesatta/incerta

		abbastanza appropriato il lessico conosciuto. La pronuncia è abbastanza precisa/ la pronuncia non è sempre precisa		
Comprensione scritta <i>COMPLETEZZA</i> <i>SICUREZZA</i>	Legge e comprende in modo completo e sicuro i testi proposti.	Legge e comprende quasi tutte le informazioni/ legge e comprende le informazioni più importanti	Legge e comprende il significato globale del testo.	Legge con difficoltà e comprende solo se guidato dall'insegnante.
Produzione scritta <i>CORRETTEZZA</i> <i>- ortografica</i> <i>- nell'utilizzo delle strutture linguistiche</i> <i>- nell'utilizzo del lessico</i> <i>EFFICACIA</i>	Scrive in modo corretto; la scrittura autonoma dimostra sicurezza nell'utilizzo delle strutture linguistiche affrontate e del lessico conosciuto. La comunicazione risulta efficace (<i>raggiunge lo scopo</i>)	Scrive in modo quasi sempre chiaro, corretto, efficace (raggiunge cioè lo scopo della comunicazione) (si possono NON scegliere tutti gli aggettivi) / scrive in modo da raggiungere lo scopo della comunicazione ma con alcuni errori/alcune imprecisioni.	Scrive in modo essenziale e usa in modo incompleto/con incertezza le strutture ed il lessico conosciuti.	Scrive solo se guidato dall'insegnante.
Riflettere sulla lingua e sugli aspetti culturali <i>SICUREZZA</i> <i>AUTONOMIA</i> <i>MOLTEPLICITA' /PLURALITA' delle CONOSCENZE</i> <i>PUNTUALITA'/PRECISIONE DEI CONFRONTI</i>	Sa compiere in modo autonomo/con sicurezza analisi linguistiche e confronti con la lingua italiana. Conosce numerosi aspetti culturali dei paesi anglofoni e stabilisce puntuali/precisi confronti con quelli italiani corrispondenti	Generalmente sa compiere analisi linguistiche e confronti con la lingua italiana / Compie semplici analisi linguistiche e confronti con la lingua italiana Conosce alcuni aspetti culturali dei paesi anglofoni e sa confrontarli con quelli italiani	Con difficoltà compie semplici analisi linguistiche e elementari confronti con la lingua italiana. Conosce alcune usanze e tradizioni dei paesi anglofoni, con l'aiuto dell'insegnante stabilisce confronti con quelle italiane	Deve essere guidato per compiere semplici analisi linguistiche e elementari confronti con la lingua italiana. Conosce semplici usanze e tradizioni dei paesi anglofoni, che l'insegnante ha messo in relazione con quelle italiane

<p><i>SITUAZIONE CONTINUITA' RISORSE AUTONOMIA</i></p>	<p><u>Integrazione dopo Ordinanza del 4 dicembre</u> in <u>qualsiasi situazione</u> proposta e contesto (<u>situazione e continuità</u>), utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti o trovate in modo autonomo(<u>risorse e autonomia</u>)</p>	<p>Integrazione dopo Ordinanza del 4 dicembre*</p> <p>In tutte le situazioni <u>note</u> (situazione e continuità), utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti o trovate in modo autonomo (<u>risorse e autonomia</u>)</p> <p><u>Nelle situazioni non note</u> Utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti o trovate diversamente IN MODO DISCONTINUO E NON DEL TUTTO AUTONOMO</p>	<p>Integrazione dopo Ordinanza del 4 dicembre*</p> <p>Solo nelle situazioni note (situazione e continuità: sempre, ma solo le situazioni sono note) utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti (risorse)</p> <p><u>in modo autonomo ma discontinuo</u> (continuità) oppure <u>Non autonomo</u> (autonomia)</p>	<p>Integrazione dopo Ordinanza del 4 dicembre*</p> <p>Solo in <u>situazioni note</u> (situazione e continuità)</p> <p>Con supporto del docente e con risorse fornite appositamente (autonomia e risorse)</p>
<p><i>ELEMENTI PER LA PERSONALIZZAZIONE (segnalare eventuali punti di forza o di debolezza specifici dell'alunno)</i></p>				

Indicatori sulla scheda (ci sembra utile organizzarli così)

<p>INGLESE Ascoltare e comprendere Parlare Leggere e comprendere Scrivere Riflettere sulla lingua</p>	<p>Il giudizio verrà inserito tenendo conto di RUBRICA PROGETTAZIONE DELLA CLASSE CARATTERISTICHE DELL'ALUNNO</p>
---	---