**GEOGRAFIA**

ARTICOLAZIONE CURRICOLO

1. [Competenza di orientamento nello spazio](https://www.icvs.edu.it/icvs/wp-content/uploads/2019/12/ambito-antropologico-geografia-orientamento.pdf)
2. [Competenza nella rielaborazione di un argomento al fine di ricostruire e confrontare quadri d’ambiente](https://www.icvs.edu.it/icvs/wp-content/uploads/2019/12/ambito-antropologico-geografia-elaborazione.pdf)
3. [Competenza nella ricerca a carattere geografico](https://www.icvs.edu.it/icvs/wp-content/uploads/2019/12/ambito-antropologico-geografia-ricerca.pdf)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Livello A  Avanzato | Livello B  Intermedio | Livello C  Base | Livello D  In via di prima acquisizione - Iniziale – |
| PER DOCENTI | Orientarsi nello spazio  Risorse  Continuità  Tipologia della situazione  *SICUREZZA*  *AUTONOMIA*  *CORRETTEZZA* | In situazioni note e non note l’alunno/a si orienta nello spazio, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo, con continuità,  sicurezza,  correttezza… | In situazioni note l’alunno/a si orienta nello spazio in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo,  sicuro,  corretto...  **oppure**  In situazioni note l’alunno/a si orienta nello spazio in modo non sempre autonomo e continuo; in situazioni non note solo utilizzando le risorse fornite dal docente, anche se in modo discontinuo e non del tutto  autonomo,  corretto,  sicuro…. | L’alunno/a si orienta nello spazio solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo. | Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente/ di risorse fornite appositamente l’alunno/a si orienta nello spazio. |
| SCHEDA | Orientarsi nello spazio  *SICUREZZA*  *AUTONOMIA* | Si orienta nello spazio con sicurezza | Si orienta nello spazio con alcune incertezze | Si orienta nello spazio con molte incertezze, insicurezze | Deve essere guidato / non è autonomo nell’orientamento nello spazio |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Livello A  Avanzato | Livello B  Intermedio | Livello C  Base | Livello D  In via di prima acquisizione - Iniziale – |
| PER DOCENTI | Leggere, costruire, utilizzare dati, mappe, carte e rappresentazioni geografiche  *COMPLETEZZA/NUMEROSITA’ informazioni*  Risorse  Continuità  Tipologia della situazione  *SICUREZZA*  *AUTONOMIA* | In situazioni note e non note l’alunno/a analizza dati e rappresentazioni geografiche e sa ricavare informazioni, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo, con continuità,  sicurezza,  completezza… | In situazioni note, in modo autonomo e continuo, l’alunno/a analizza dati e rappresentazioni geografiche e ricava un discreto numero di informazioni; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo,  sicuro,  completo...  **oppure**  In situazioni note, in modo non sempre autonomo e continuo l’alunno/a analizza dati e rappresentazioni geografiche e ricava un discreto numero di informazioni; in situazioni non note solo utilizzando le risorse fornite dal docente, anche se in modo discontinuo e non del tutto  autonomo,  completo,  sicuro... | Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente l’alunno/a analizza semplici dati e rappresentazioni geografiche e ricava alcune informazioni di base, in modo autonomo ma discontinuo. | Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente/ di risorse fornite appositamente l’alunno/a analizza semplici dati e rappresentazioni geografiche e ricava alcune informazioni di base |
| SCHEDA | Leggere, costruire, utilizzare dati, mappe, carte e rappresentazioni geografiche  *COMPLETEZZA/NUMEROSITA’ informazioni* | Analizza dati e rappresentazioni geografiche e sa ricavare informazioni | Analizza dati e rappresentazioni geografiche e ricava un discreto numero di informazioni | Analizza semplici dati e rappresentazioni geografiche e ricava alcune informazioni di base, | Deve essere guidato all’analisi di dati e rappresentazioni geografiche  dall’insegnante. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Livello A  Avanzato | Livello B  Intermedio | Livello C  Base | Livello D  In via di prima acquisizione - Iniziale – |
| PER DOCENTI | Formulare ipotesi  *PRONTEZZA*  *COMPLETEZZA/NUMEROSITA’ elementi presi in considerazione*  Risorse  Continuità  Tipologia della situazione  *SICUREZZA*  *AUTONOMIA* | In situazioni note e non note L’alunno/a formula con immediatezza ipotesi originali e segue il procedimento di verifica proposto / formula ipotesi e segue il procedimento di verifica proposta, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo, con continuità,  sicurezza,  completezza… | In situazioni note, in modo autonomo e continuo, l’alunno/a formula ipotesi prendendo in considerazione alcuni tra gli elementi a disposizione;  segue il procedimento di verifica proposto  - con alcuni errori durante lo sviluppo / il percorso / lo svolgimento; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo,  sicuro,  completo...  **oppure**  In situazioni note, in modo non sempre autonomo e continuo l’alunno/a formula ipotesi prendendo in considerazione alcuni tra gli elementi a disposizione,  segue il procedimento di verifica proposto  - con alcuni errori durante lo sviluppo / il percorso / lo svolgimento; in situazioni non note solo utilizzando le risorse fornite dal docente, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo,  completo  sicuro... | Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, l’alunno/a formula semplici ipotesi prendendo in considerazione pochi elementi tra quelli a disposizione in modo autonomo ma discontinuo.  Segue in modo incerto, con diversi errori il procedimento di verifica proposto. | Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente/ di risorse fornite appositamente l’alunno/a formula di semplici ipotesi. |
| SCHEDA | Formulare ipotesi  *PRONTEZZA*  *COMPLETEZZA/NUMEROSITA’ elementi presi in considerazione* | Formula con immediatezza ipotesi originali e segue il procedimento di verifica proposto /Formula ipotesi e segue il procedimento di verifica proposto | Formula ipotesi prendendo in considerazione alcuni tra gli elementi a disposizione; segue il procedimento di verifica proposto con alcuni errori durante lo sviluppo / il percorso / lo svolgimento | Se guidato formula semplici ipotesi prendendo in considerazione pochi elementi tra quelli a disposizione.  Segue in modo incerto, con diversi errori il procedimento di verifica proposto. | Deve essere guidato alla formulazione di semplici ipotesi. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Livello A  Avanzato | Livello B  Intermedio | Livello C  Base | Livello D  In via di prima acquisizione - Iniziale – |
| PER DOCENTI | Ricostruire e confrontare quadri d’ambiente  Risorse  Continuità  Tipologia della situazione  *AUTONOMIA*  *RICCHEZZA elementi e relazioni –*  *CORRETTEZZA* | In situazioni note e non note l’alunno/a individua e stabilisce relazioni, costruisce quadri sinottici (di sintesi) articolati/ ricchi di elementi e relazioni mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo, con continuità,  sicurezza,  completezza… | In situazioni note, in modo autonomo e continuo, l’alunno/a individua e stabilisce alcune relazioni, costruisce quadri di sintesi corretti ma non molto articolati/ricchi; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo,  sicuro,  completo...  **oppure**  In situazioni note in modo non sempre autonomo e continuo l’alunno/a individua e stabilisce alcune relazioni, costruisce quadri di sintesi corretti ma non molto articolati/ricchi; in situazioni non note solo utilizzando le risorse fornite dal docente, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo,  completo,  sicuro... | Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente l’alunno/a individua e stabilisce alcune semplici relazioni; i quadri di sintesi vengono messi a punto in modo guidato.  **oppure**  Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente l’alunno/a individua e stabilisce alcune semplici relazioni; i quadri di sintesi messi a punto sono semplici, con pochi elementi e poche relazioni / e con errori, in modo autonomo ma discontinuo. | Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente/ di risorse fornite appositamente l’alunno/a individua e stabilisce semplici relazioni.  La costruzione di elementari quadri di sintesi avviene in forma guidata o come completamento di lavori avviati dall’insegnante. |
| SCHEDA | Ricostruire e confrontare quadri d’ambiente  *AUTONOMIA*  *RICCHEZZA elementi e relazioni –*  *CORRETTEZZA* | Individua e stabilisce relazioni in modo autonomo costruisce quadri sinottici (di sintesi) articolati/ ricchi di elementi e relazioni e corretti | Individua e stabilisce alcune relazioni, costruisce quadri di sintesi corretti ma non molto articolati/ricchi | Individua e stabilisce alcune semplici relazioni, i quadri di sintesi vengono messi a punto in modo guidato  i quadri di sintesi messi a punto in modo autonomo sono semplici, con pochi elementi e poche relazioni / e con errori | E’ necessario l’intervento dell’adulto di riferimento per individuare e stabilire semplici relazioni.  Riesce a completare con gli elementi mancanti un quadro di sintesi strutturato |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Livello A  Avanzato | Livello B  Intermedio | Livello C  Base | Livello D  In via di prima acquisizione - Iniziale – |
| PER I DOCENTI | Esporre i contenuti oggetti di studio  *Conoscenza contenuti*  *ORGANICITA’*  *PROFONDITA’*  Risorse  Continuità  Tipologia della situazione  *AUTONOMIA*  *Esposizione*  *CHIAREZZA*  *PROPRIETA’*  *PRECISIONE*  *SPECIFICITA’*  Risorse  Continuità  Tipologia della situazione  *AUTONOMIA* | In situazioni note e non note l’alunno/a ha una conoscenza organica e approfondita dei contenuti oggetto di studio e  li sa esporre in modo chiaro, con proprietà di linguaggio e utilizzando un lessico preciso / specifico,  mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo, con continuità,  sicurezza,  completezza… | In situazioni note, in modo autonomo e continuo, l’alunno/a ha una conoscenza abbastanza completa e approfondita/ abbastanza completa ma non sempre approfondita dei contenuti oggetti di studio e  li espone in modo chiaro /abbastanza chiaro/ talvolta mnemonico; il lessico utilizzato è quasi sempre preciso;  in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo,  sicuro,  completo...  **oppure**  In situazioni note in modo non sempre autonomo e continuo l’alunno/a ha una conoscenza abbastanza completa e approfondita/ abbastanza completa ma non sempre approfondita dei contenuti oggetti di studio e  li espone in modo chiaro /abbastanza chiaro/talvolta mnemonico; il lessico utilizzato è quasi sempre preciso;  in situazioni non note solo utilizzando le risorse fornite dal docente, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo,  completo,  sicuro... | In situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente l’alunno/a ha una conoscenza dei contenuti oggetto di studio superficiale / con lacune /parziale.  L’esposizione è poco fluida/ poco chiara, il lessico è generico. | Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente/ di risorse fornite appositamente l’alunno/a ha una conoscenza dei contenuti oggetti di studio superficiale e con molte lacune.  L’esposizione è stentata / faticosa /difficoltosa / con un lessico generico e poco corretto – Deve essere guidato durante l’esposizione. |
| SCHEDA | Esporre i contenuti oggetto di studio  *Conoscenza contenuti*  *ORGANICITA’*  *PROFONDITA’*  *Esposizione*  *CHIAREZZA*  *PROPRIETA’*  *PRECISIONE*  *SPECIFICITA’* | Ha una conoscenza organica e approfondita dei contenuti oggetto di studio  Li sa esporre in modo chiaro, con proprietà di linguaggio e utilizzando un lessico preciso / specifico | Ha una conoscenza abbastanza completa e approfondita/ abbastanza completa ma non sempre approfondita dei contenuti oggetti di studio  Li espone in modo chiaro /abbastanza chiaro; il lessico utilizzato è quasi sempre preciso/ | Ha una conoscenza dei contenuti oggetto di studio superficiale / con lacune /parziale  L’esposizione è poco fluida/ poco chiara, il lessico è generico | Ha una conoscenza dei contenuti oggetti di studio superficiale e con molte lacune.  L’esposizione è stentata / faticosa /difficoltosa / con un lessico generico e poco corretto – Deve essere guidato durante l’esposizione |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| PER EVENTUALI DIMENSIONI AGGIUNTIVE  SICUREZZA  CORRETTEZZA  COMPLETEZZA... | Le conoscenze acquisite e le abilità coinvolte consentono all’alunno/a di portare a termine le richieste e i compiti assegnati in modo:  sicuro,  corretto,  completo… | Le conoscenze acquisite e le abilità coinvolte consentono all’alunno/a di portare a termine le richieste e i compiti assegnati in modo:  quasi sempre sicuro,  quasi sempre corretto,  quasi sempre completo…  **oppure**  Le conoscenze acquisite e le abilità coinvolte consentono all’alunno/a di portare a termine le richieste e i compiti assegnati in modo:  non sempre sicuro,  non sempre corretto,  non sempre completo… | Le conoscenze acquisite e le abilità coinvolte consentono all’alunno/a di portare a termine le richieste e i compiti assegnati in modo  incerto  poco corretto  parziale  Difficilmente sa riflettere su quanto svolto e su come è stato svolto, anche se sollecitato... | Se l’alunno/a lavora da solo/a, le risposte alle richieste si presentano:  stentate,  con molti errori,  incomplete... |
| *ELEMENTI PER LA PERSONALIZZAZIONE*  *(segnalare eventuali punti di forza o di debolezza specifici dell’alunno)*  *CONTESTUALIZZAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI*  *DESCRIZIONE DEI PROCESSI*  *AZIONI DI MIGLIORAMENTO*  *PROCESSI DI AUTOVALUTAZIONE* |  |  |  |  |

Indicatori sulla scheda

|  |  |
| --- | --- |
| GEOGRAFIA  Orientarsi nello spazio  Leggere, costruire, utilizzare dati, mappe, carte e rappresentazioni geografiche. Formulare ipotesi. Ricostruire e confrontare quadri d’ambiente  Esporre i contenuti oggetto di studio | Il giudizio verrà inserito tenendo conto di  RUBRICA  PROGETTAZIONE DELLA CLASSE  CARATTERISTICHE DELL’ALUNNO |