CONTENUTI

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| LINGUA ORALE | LINGUA SCRITTA | LESSICO | CODICE | OGGETTO CULTURALE |
| LINGUA COME COMUNICAZIONE ALL’INTERNO DEL GRUPPO CLASSE  CONTENUTO DELLA COMUNICAZIONE  INFORMAZIONI TRASMESSE  INTERLOCUTORI (DOCENTE – COMPAGNI)  TESTO DESCRITTIVO  Contenuto globale  TESTO NARATIVO  Personaggi  Ambiente  Sequenze temporali  FILASTROCCHE  Rima baciata  Onomatopea  CONVERSAZIONI  DOMANDE RISPOSTE  MOTIVAZIONI (Avvio al testo argomentativo) | LA COMUNICAZIONE SCRITTA  LA RELAZIONE ORALE-SCRITTO: LA PUNTEGGIATURA: il punto fermo, il punto interrogativo  LA SCORREVOLEZZA  TESTO NARRATIVO  Personaggi  Ambiente  Azioni  Indicatori temporali  TESTO RESOCONTO  TESTO DESCRITTIVO  di oggetti  di persone  di animali  di ambienti  Contenuto globale  Indicatori di posizione  TESTO REGOLATIVO  Istruzioni  FILASTROCCHE  Rima baciata onomatopea  BIBLIOTECA  PRESTITO  DETTATO  correttezza | SIGNIFICATO  PRECISIONE – RELAZIONE CON IL CONTESTO  RELAZIONE TRA PAROLE | RELAZIONE  SIGNIFICANTE-SIGNIFICATO  (avvio all’analisi delle parti variabili del discorso)  Regole ortografiche:  VA DEFINITO QUALI DEVONO ESSERE AFFRONTATE IN PRIMA! | LA COMUNICAZIONE ORALE E SCRITTA: DIFFERENZE  I REGISTRI LINGUISTICI |
| Attività: vanno progettate attività didattiche in cui l’alunno debba | | | | |
| Ascoltare  Raccontare esperienze personali  Comprendere  Argomento  Informazioni principali  - individuare ciò che viene descritto  - individuare  Ambiente  Personaggi  Ricostruire sequenza  Individuare  Rima baciata  Onomatopea | Leggere in modo corretto e scorrevole e comprendere  TESTI NARRATIVI:  individuare  personaggi  ambienti  azioni  indicatori temporali  scrivere  fatti accaduti articolati in due momenti – utilizzare indicatori temporali  TESTI RESOCONTO dettati dall’alunno  TESTI DESCRITTIVI  Individuare  Ciò che viene descritto  Dati di posizione  Scrivere  Descrizioni di OGGETTI e PERSONE presenti nell’ambiente  Testi collettivi descrittivi  TESTI REGOLATIVI  Eseguire ciò che viene indicato  Riordinare azioni (se riferiti ad esperienza)  Scrivere  Testi regolativi con 4 comandi  FILASTROCCHE  Individuare  Rima baciata  Onomatopea  Scrivere filastrocche con rima baciata  Scrivere una semplice motivazione a una richiesta (collegamento con lingua orale) – testo argomentativo avvio)  Revisione testi con guida insegnante  Confrontare testi in modo collettivo  Pendere in prestito libri in biblioteca  Esercizi di videoscrittura  Scrivere in modo spontaneo e libero | Chiedere significato delle parole non conosciute  Utilizzare parole in modo appropriato al contesto e precise  Contesti:  esperienze quotidiane  esperienze condivise con il gruppo classe | Riflettere  Scoprire  Utilizzare  Rispettare | Riconoscere  Usare |