RUBRICA PER IL GIUDIZIO DESCRITTIVO SU SCHEDA

1. Comunicare

- utilizzando il linguaggio verbale

- utilizzando i linguaggi non verbali

Livello A Avanzato	Livello B Intermedio	Livello C Base	Livello D In via di prima acquisizione Iniziale
Comunica in lingua italiana in forma orale e scritta in modo corretto, appropriato, efficace. Comunica in lingua inglese in forma orale e scritta utilizzando le strutture e il lessico conosciuti. La pronuncia è precisa Espone i contenuti oggetto di studio in modo chiaro, utilizzando un lessico preciso Utilizza in modo appropriato il linguaggio delle immagini e quello musicale con finalità comunicative. Comprende messaggi iconici e musicali ricavando tutti gli elementi/in modo completo	Comunica in lingua italiana in forma orale e scritta con alcune incertezze: …… Comunica in lingua inglese in forma orale e scritta in modo quasi sempre corretto: …….. Espone i contenuti oggetto di studio in modo abbastanza chiaro, il lessico utilizzato è quasi sempre preciso Utilizza il linguaggio delle immagini e quello musicale in modo abbastanza finalizzato allo scopo comunicativo/ incontra alcune difficoltà: …… Comprende messaggi iconici e musicali ricavando quasi tutti gli elementi del messaggio /richiesti	Nella comunicazione in lingua italiana in forma orale e scritta incontra le seguenti difficoltà: …. / Comunica in lingua italiana in forma orale e scritta con numerose incertezze: …… Comunica in lingua inglese in forma orale e scritta in modo poco chiaro e corretto Espone i contenuti oggetto di studio in modo poco chiaro e utilizzando un lessico generico/non ha ancora acquisito il lessico specifico. Utilizza in modo incerto il linguaggio delle immagini e quello musicale in relazione allo scopo comunicativo Comprende pochi/alcuni/ solo quelli più evidenti, espliciti elementi dei messaggi iconici e musicali	Deve essere guidato all'utilizzo della lingua italiana in forma orale e scritta affinché ciò che vuole esprimere risulti comprensibile/chiaro Nella lingua inglese ha un lessico ridotto e una conoscenza solo di alcune semplici strutture, che non utilizza in modo autonomo. Espone con difficoltà/in modo stentato con un lessico generico e poco preciso i contenuti oggetto di studio. L'utilizzo dei linguaggi iconico e musicale appare difficoltoso, difficilmente raggiunge lo scopo comunicativo. Nella comprensione dei messaggi per immagini e musicali, va guidato affinchè riesca ad individuare alcuni elementi/non è autonomo nell'analisi degli elementi costitutivi espliciti

2. Ragionare - utilizzare capacità logiche - Analizzare, riflettere, stabilire relazioni

Livello A Avanzato	Livello B Intermedio	Livello C Base	Livello D In via di prima acquisizione Iniziale
Sa stabilire corrette relazioni per compiere riflessioni linguistiche e per analizzare messaggi visivi e musicali Nell'ambito logico matematico opera con sicurezza con numeri, calcoli e situazioni problematiche. Rappresenta e classifica lo spazio e le figure, comprende ed utilizza dati, statistiche e previsioni. Utilizza strumenti e compie azioni con grandezze in modo corretto e consapevole/riflessivo	Stabilisce relazioni quasi sempre/abbastanza corrette per compiere riflessioni linguistiche e per analizzare messaggi visivi e musicali. Nell'ambito logico matematico opera con numeri, calcoli e situazioni problematiche con alcune incertezze:….. Rappresenta e classifica in modo quasi sempre correttolo spazio e le figure: …… Utilizza dati, statistiche e previsioni in modo abbastanza sicuro: …. Quando utilizza strumenti e compie azioni con grandezze incontra alcune difficoltà: ……	Stabilisce semplici relazioni/solo alcune semplici relazioni quando compie riflessioni linguistiche e quando analizza messaggi visivi e musicali. Nell'ambito logico matematico incontra difficoltà quando opera con numeri, calcoli e situazioni problematiche: …. Rappresenta e classifica con diverse incertezze lo spazio e le figure: ……. Opera con dati, statistiche e previsioni solo in situazioni semplici e con alcuni errori L'utilizzo di strumenti di misura e le azioni con grandezze è poco sicuro e consapevole	Deve essere guidato nelle riflessioni linguistiche e quando analizza messaggi visivi e musicali per individuare alcuni elementi e stabilire semplici relazioni Nell'ambito logico matematico non è autonomo quando opera con numeri, calcoli e situazioni problematiche. Con l'aiuto del docente, esegue semplici rappresentazioni dello spazio e classifica alcune figure L'utilizzo di dati, statistiche, previsioni, strumenti di misura e grandezze avviene in forma guidata

3. Ricercare, studiare, rielaborare

Livello A Avanzato	Livello B Intermedio	Livello C Base	Livello D In via di prima acquisizione Iniziale
Si orienta con sicurezza nel tempo, nello spazio e nell'analisi di fenomeni Partecipa in modo molto attivo a percorsi di ricerca: analizza fonti, documenti, dati, rappresentazioni, raccolta di osservazioni Sempre formula ipotesi e imposta strategie per verificarle. Costruisce quadri di sintesi completi ed organici (con relazioni significative, ben tracciate) Ha conoscenze organiche ed approfondite dei contenuti oggetto di studio	Ha alcune incertezze quando deve collocare fatti ed elementi nel tempo e nello spazio e quando deve mettere in relazione fenomeni osservati. Partecipa in modo abbastanza /non sempre attivo a percorsi di ricerca: analizza fonti, documenti, dati, rappresentazioni, raccolta di osservazioni Spesso/quasi sempre formula ipotesi e imposta strategie per verificarle. Costruisce quadri di sintesi abbastanza completi, non sempre organici Ha conoscenze abbastanza complete/ non sempre approfondite / poco approfondite	Ordina e colloca fatti ed elementi nel tempo e nello spazio con molte incertezze/insicurezze. Quando deve mettere in relazione fenomeni osservati stabilisce solo semplici relazioni e talvolta/spesso in modo poco corretto. Partecipa, se sollecitato, a percorsi di ricerca, ma non sempre con la necessaria consapevolezza delle diverse fasi. Formula a volte ipotesi, ma poco relazionate con gli elementi a disposizione. Costruisce quadri di sintesi che si caratterizzano per pochi elementi e incerte relazioni Ha una conoscenza superficiale/parziale dei contenuto oggetto di studio	Deve essere guidato/non è autonomo nella collocazione di fatti ed elementi nel tempo e nello spazio. Non riesce a stabilire relazioni tra fenomeni osservati e richiede l'intervento dell'adulto Durante i percorsi di ricerca partecipa saltuariamente, ma non sempre in modo coerente con quanto svolto; è fondamentale la guida del docente nel momento della formulazione di ipotesi La costruzione di semplici quadri di sintesi avviene con l'aiuto del docente o come completamento di lavori già avviati/impostati. La conoscenza dei contenuti oggetto di studio presenta molte lacune

4. Controllare e finalizzare i movimenti

Livello A Avanzato	Livello B Intermedio	Livello C Base	Livello D In via di prima acquisizione Iniziale
E' autonomo, sciolto, coordinato nel movimento Partecipa in modo consapevole ai giochi di squadra	Quasi sempre è autonomo nei movimenti che si presentano abbastanza coordinati Partecipa ai giochi di squadra e quasi sempre rispetta le indicazioni/le regole	Ha difficoltà di coordinazione e di finalizzazione dei movimenti. Incontra difficoltà nel rispettare le indicazioni/le regole dei giochi di squadra	Incontra parecchie difficoltà nella coordinazione e scioltezza dei movimenti autonomi e richiesti Deve essere guidato al rispetto delle indicazioni/delle regole e durante i giochi di squadra.

5. Conoscere e utilizzare le tecnologie

Livello A Avanzato	Livello B Intermedio	Livello C Base	Livello D In via di prima acquisizione Iniziale
Descrive, analizza oggetti e le loro funzionalità, riflette su risorse, ambiente, elementi artificiali, rileva relazioni e comprende processi. Realizza manufatti con precisione e controllo delle diverse fasi Utilizza strumenti informatici con padronanza e consapevolezza Legge e realizza prodotti grafici anche con utilizzo di strumenti specifici e multimediali	Quasi sempre riesce in modo autonomo a descrivere ed analizzare oggetti e le loro funzionalità; riflette su risorse, ambiente, elementi artificiali, rileva alcune relazioni e comprende una parte dei processi rilevati o presentati. Nella realizzazione di manufatti non sempre riesce ad essere preciso e ad avere il controllo delle diverse fasi. Utilizza strumenti informatici, con alcune incertezze. Quasi sempre legge e realizza prodotti grafici con utilizzo di strumenti suggeriti/indicati	Descrive, analizza gli aspetti essenziali/semplici/rilevanti/ evidenti di oggetti e funzionalità. Rileva alcune semplici relazioni tra ambienti-risorse-elementi artificiali. Analizza in modo incerto processi presenti in un contesto e li descrive in modo approssimativo Realizza manufatti se presente una procedura ben definita/ se la procedura è già nota Utilizza gli strumenti informatici in modo incerto/ insicuro/ come ripetizione di procedure memorizzate. Legge e realizza prodotti grafici con difficoltà nell'analisi e nell'uso di strumenti	Deve essere guidato all'analisi di oggetti e delle loro funzionalità: Solo con aiuto rileva alcune relazioni tra ambienti-risorse-elementi artificiali e all'interno di processi. Non è autonomo nella realizzazione di manufatti, nell'utilizzo degli strumenti informatici e nella lettura e realizzazione di prodotti grafici

Esempio di giudizio descrittivo quadrimestrale

Alunno: X

In questa tabella lascio le linee per evidenziare le diverse aree di raggruppamento degli obiettivi

Comunica in lingua italiana in forma orale e scritta in modo corretto, appropriato, efficace. Comunica in lingua inglese in forma orale e scritta utilizzando le strutture e il lessico conosciuti. La pronuncia è precisa Espone i contenuti oggetto di studio in modo abbastanza chiaro, il lessico utilizzato è quasi sempre preciso Utilizza il linguaggio delle immagini e quello musicale in modo abbastanza finalizzato allo scopo comunicativo. Comprende messaggi iconici e musicali ricavando quasi tutti gli elementi del messaggio
Stabilisce relazioni quasi sempre corrette per compiere riflessioni linguistiche e per analizzare messaggi visivi e musicali. Nell'ambito logico matematico opera con numeri, calcoli e situazioni problematiche con alcune incertezze: *incontra difficoltà soprattutto nelle relazioni tra le diverse fasi risolutive* Rappresenta e classifica in modo quasi sempre corretto lo spazio e le figure. Utilizza dati, statistiche e previsioni in modo abbastanza sicuro Quando utilizza strumenti e compie azioni con grandezze incontra alcune difficoltà: non svolge correttamente le equivalenze
Ordina e colloca fatti ed elementi nel tempo e nello spazio con molte insicurezze. Quando deve mettere in relazione fenomeni osservati stabilisce solo semplici relazioni e talvolta in modo poco corretto. Partecipa, se sollecitato, a percorsi di ricerca, ma non sempre con la necessaria consapevolezza delle diverse fasi. Formula a volte ipotesi, ma poco relazionate con gli elementi a disposizione. Costruisce quadri di sintesi che si caratterizzano per pochi elementi e incerte relazioni. Ha una conoscenza superficiale/parziale dei contenuto oggetto di studio
Quasi sempre è autonomo nei movimenti che si presentano abbastanza coordinati. Partecipa ai giochi di squadra e quasi sempre rispetta le indicazioni.
Quasi sempre riesce in modo autonomo a descrivere ed analizzare oggetti e le loro funzionalità; riflette su risorse, ambiente, elementi artificiali, rileva alcune relazioni e comprende una parte dei processi rilevati o presentati. Nella realizzazione di manufatti non sempre riesce ad essere preciso e ad avere il controllo delle diverse fasi. Utilizza strumenti informatici, con alcune incertezze. Quasi sempre legge e realizza prodotti grafici con utilizzo di strumenti suggeriti/indicati