CONTENUTI

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| LINGUA ORALE | LINGUA SCRITTA | LESSICO | CODICE | OGGETTO CULTURALE |
| CONVERSAZONI in classe anche su argomenti non riconducibili all’esperienza direttaTestiNarrativiDescrittiviEspositiviRegolativiArgomentativiPoeticiElementi princiapli e secondariESPOSIZIONI da SCHEMI, MAPPERELAZIONIMessaggi con supporto multimedialeComunicazione ARTICOLATAImportanza del CONTESTO | LetturaCorrettaScorrevoleEspressivaPUNTEGGIATURATesti narrativi di diverso tipoOggettivi e soggettiviInformazioni principali e secondarieInformazioni esplicite e impliciteRelazioniScopo del testoStrategie di narrazione Struttura del testoTesti resocontoTesti descrittiviElementi principali e secondariStrategia della descrizioneStruttura del testoTesti regolativi non immediatamente riconducibili a situazioni di esperienzaLessico precisoTesti espositiviInformazioni principali e secondarie e loro relazioniParti del testoRappresentazioni della struttura e delle informazioniTesti argomentativiTesiArgomentiTesti poeticiVersiStrofeRime di diverso tipoOnomatopeeSimilitudsini e metaforeLO SCOPO DI UN TESTOPersonalizzazione di un testo**UNITARIETA’ di un testo****STRATEGIE PER SCRIVERE****Riduzione di un testo** | DizionarioDubbi su significato e ortografia paroleRelazioni tra paroleRelazioni tra parti di parole: suffissi – prefissi – relazioni di composizione ContestoLessico genericoLessico specificoVocaboli lingua italiana – vocaboli in ingleseOrigine delle parole | Parole e informazioni che portano al messaggioArticoliNomiAggettiviVerbiPreposizioniPronomiAvverbiRegole ortograficheEccezioni alle regoleRelazioni morfologia e aspetti dell’ortografia | Variazioni della lingua nello SPAZIO e nel TEMPoConfronti lingua italiana – altre lingueStoria delle parole |
| Attività: vanno progettate attività didattiche in cui l’alunno debba  |
| AscoltareIndividuare elementi principali e secondariEsprimersi in modo CompletoChiaroPertinenteArticolatoRiflettereIntegrareRiflettere sulla relazione messaggio-contesto | LeggereComprendereIndividuare elementi principali e secondariEspliciti e implicitiStabilire relazioniIndividuare le parti di cui si compone un testoIndividuare scopo e strategieRappresentare la struttura di un testoSmontare un testoRappresentare un testo con schemi o mappeConfrontare testiUtilizzare bibliotecaScrivere sotto dettaturaScrivere in modo autonomoPersonalizzareDare unitarietà a un testoArticolare, arricchireUtilizzare strategie per la composizione di un testo (scaletta)Rileggere – Rivedere**RIDURRE UN TESTO** | Consultare il dizionarioStabilire relazioniTenere conto del contestoUtilizzareConfrontare vocaboli italiano e L2Individuare uguaglianze e differenzePorre domandeFormulare ipotesiUtilizzare il dizionario | IndividuareRicavareConoscereRispettareStabilire relazioniInterrogarsi sul codice linguisticoTrasferire ciò che si è appreso ad altri contestiTradurre messaggi dal linguaggio verbale al linguaggio non verbale | ConfrontareRilevare uguaglianze e differenzeStabilire relazioniSmontare Utilizzare quanto scoperto |